



Г

реков

Митрофан Борисович

(1882-1934)

Художник, мастер батальной живописи.

Греков Митрофан Борисович (1882-1934), художник, мастер батальной живописи.

Греков родился 3 июня 1882 года в казачьей семье, на хуторе Шарпаевка Области войска Донского (в н. вр. Ростовская область). Настоящее имя – Мартыщенко Митрофан Павлович. Учился в Одесском художественном училище (1898-1903) у К.К. Костанди, затем – в Высшем художественном училище живописи, скульптуры и архитектуры при ИАХ (1903-1911), до 1907 – в мастерской И.Е. Репина, затем – у Ф.А. Рубо. В 1911 получил звание художника за картину «Волы в плугу», однако пенсионерской поездки за границу удостоен не был. Еще в бытность учеником Академии в качестве помощника Рубо участвовал в создании панорам «Оборона Севастополя» (1907) и «Бородинская битва» (1911). В начале 1910-х взял псевдоним Греков. В 1912 призван на военную службу. Во время Первой мировой войны находясь на германском фронте, выполнил множество зарисовок. В 1917 демобилизован по болезни. Некоторое время жил в Новочеркасске, где работал учителем. В 1920 вступил добровольцем в Красную Армию и служил в Первой Конной армии. Он руководил кружками изобразительного искусства, рисовал карикатуры, плакаты. Главной темой станковой живописи Грекова были события Гражданской войны. В своих картинах запечатлел боевой путь Первой Конной армии и разгром белогвардейцев: «Бредут», «Корниловцы» (обе – 1919), «Отверженные. Отступление корниловцев» (1922), «В отряд к Буденному» (1923), «Тачанка» (1925), «Трубачи Первой Конной армии» (1934). С 1925 – член и экспонент Академии Художеств России. Участвовал в выставках «Красная Армия. 1918–1923» (1923), 1-й выставке общества «Союз советских художников» (1931) в Москве. Провел персональную выставку в Новочеркасске (1927). С 1931 жил в Москве. С конца 1920-х работал над

диорамами «Взятие Ростова» (1928; не сохранилась), «Егорлыкский бой» (1931, совместно с Г.К. Савицким), «Штурм Перекопа» (1931), «Памятник Первой Конной», «Оборона Царицына» (обе – 1933), панорамой «Перекоп» (1934, не завершена).

Греков – один из основоположников советской батальной живописи; в своем творчестве выступил продолжателем традиций В.В. Верещагина и Ф.А. Рубо. Для произведений характерны стремление к исторической достоверности событий и типов, правдивое воссоздание атмосферы Гражданской войны.

Напряженную работу живописца прервала скоростная смерть. Мастер так и не успел закончить свое главное произведение – панораму "Перекоп". В 1935 имя Грекова присвоено студии военных художников.



Книги:

1. Востоков Е. Греков Митрофан Борисович (1882-1934) // Грековцы / Е. Востоков. – М., 1983. – С. 20-30.
2. Гапеева В.И. Греков Митрофан Борисович (1882-1934) – летописец гражданской войны // Беседы о советских художниках : пособие для учащихся / В.И. Гапеева. – М.-Л., 1964. – 25-32.
3. Греков Митрофан Борисович (1882-1934) // История русской живописи. Первая половина XX века / авт.-сост. В. Роньшин. – М., 2007. – С. 5-14.
4. Греков Митрофан Борисович (1882-1934) // Энциклопедический словарь юного художника / сост. Н.И. Платонова, В.Д. Синюков. – М., 1983. – С. 45-47.
5. Греков М.Б. // Очерки истории советского искусства: архитектура, живопись, скульптура, графика. – М., 1980. – С. 69-70.
6. Грекова Т.Т. Певец подвига М. Греков. – Изд. 2-е, доп. – М. : Воениздат, 1973. – 127 с. : ил.
7. Долгополов И. Митрофан Греков // Мастера и шедевры : в 6 т. / И. Долгополов. – М., 2000. – Т. 5. – С. 202-231.
8. Долгополов И.В. Греков // Мастера : новеллы о художниках / И. В. Долгополов. – М., 1981. – С. 385-405.
9. Заболотских Б.В. Знаменщик и трубач: Греков : хроника жизни. – М. : Молодая гвардия, 1981. – 175 с. : ил. – (Пионер – значит первый).
10. Зотов Б.И. Повесть о Митрофане Грекове. – М. : Военное издательство, 1982. – 208 с.
11. Клавдиев С.М. Митрофан Борисович Греков (1882-1934) // Русские панорамы («Оборона Севастополя», «Бородинская битва») / С.М. Клавдиев. – М., 1972. – С. 101-102.
12. Кузнецова Э.В. Греков Митрофан Борисович (1882-1934) // Исторический и батальный жанр : беседы о русской и советской живописи : книга для учителя / Э.В. Кузнецова. – М., 1982. – С. 116-123.
13. Купцов И.И. Митрофан Борисович Греков (1882-1934) // Всегда на страже / И.И. Купцов. – М., 1986. – С. 34-39.
14. Левандовский С.Н. Митрофан Борисович Греков 1882-1934. – Л. : Художник РСФСР, 1982. – 100 с. : ил. – (Массовая библиотека по искусству).
15. Пикулев И.И. Творчество М.Б. Грекова // Русское изобразительное искусство : учебное пособие для студентов институтов культуры и факультета культурно-просветительной работы институтов искусств и консерваторий / И.И. Пикулев. – М., 1977. – С. 186-190.
16. Смольников И.Ф. Греков Митрофан Борисович (1882-1934) // Мастерская солнца : рассказы о художниках / И.Ф. Смольников. – Л., 1974. – С. 41-48.

Периодика:

1. Греков Митрофан Борисович (1882-1934 г.) // Роман-газета. – 2010. – Апр. (№ 7). – 2, 3 с. обл.
2. Левандовский С. "Тебе, краснозвездная лава..." : [художник-баталист М.Б. Греков] // Юный художник. – 1985. – № 2. – С. 7-11.
3. Ненарокомова И. Военный летописец: Митрофан Греков // Детская роман-газета. – 2009. – № 10. – С. 13-16.

