

К

рамской

Иван Николаевич

(1837-1887)

Русский живописец,
график и художественный критик.

Иван Николаевич Крамской (1837-1887), русский художник, критик и теоретик искусства. Крамской родился 27 мая (8 июня по новому стилю) 1837 года в городе Острогожске Воронежской губернии, в семье писаря. Учился в Острогожском уездном училище, после его окончания Крамской был писарем в Острогожской думе. С 1853 года ретушировал фотографии. В 1856 году И.Н. Крамской приехал в Петербург, где занимался ретушированием в известной в то время фотографии Александровского.

В 1857 году Крамской поступил в Санкт-Петербургскую Академию художеств учеником профессора Маркова. В 1865 году Марков пригласил его в помощники по расписыванию купола храма Христа Спасителя в Москве. Из-за болезни Маркова, всю главную роспись купола сделал Крамской, вместе с художниками Венигом и Кошелевым. В 1863 году Академия Художеств присудила ему малую золотую медаль за картину «Моисей источает воду из скалы». В 1863-1868 годах он преподавал в Рисовальной школе Общества поощрения художников. В 1869 году Крамской получил звание академика.

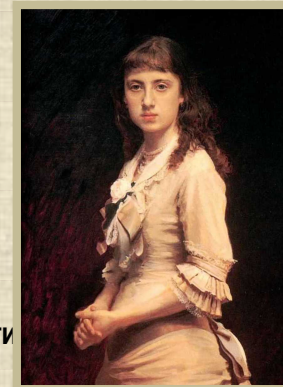
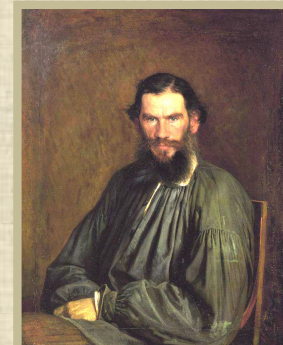
В 1870 году образовалось «Товарищество передвижных художественных выставок», одним из основных организаторов и идеологов которого был Крамской. Под влиянием идей русских демократов-революционеров Крамской отстаивал взгляды о высокой общественной роли художника, принципов реализма, моральной сущности и национальности искусства.

Иван Николаевич Крамской создал ряд портретов выдающихся русских писателей, артистов и общественных деятелей, таких как: Л.Н. Толстой (1873); И.И. Шишкин (1873); П.М. Третьяков (1876); М.Е. Салтыков-Щедрин (1879).

Одна из известнейших работ Крамского – «Христос в пустыне» (1872). В 1883 году он соз-

дает очередной шедевр – картину «Портрет Неизвестной». В эти годы из под кисти Крамского выходят замечательные картины «Лунная ночь» и «Неутешное горе».

Умер Крамской в Петербурге 24 марта (5 апреля) 1887.



1. Алпатов М.В. Крамской Иван Николаевич (1837-1887) : [«Портрет Л.Н. Толстого»] // Немеркнущее наследие : книга для учителя / М.В. Алпатов. – М., 1990. – С. 250-251.
2. Андрианова И.А. Иван Николаевич Крамской // Великие живописцы / И.А. Андрианова. – М., 2002. – С. 111-124. – (Великие и знаменитые).
3. Великие художники. Т. 13 : Крамской И.Н. 1837-1887 / авт. текста Р. Кононенко. – М. : ДиректМедиа, 2009. – 50 с. : ил.
4. Долгополов И. Иван Крамской // Мастера и шедевры : в 6 т. / И. Долгополов. – М., 2000. – Т. 3. – С. 345-359.
5. Ермильченко Н.В. Крамской Иван Николаевич (1837-1887) // Автопортрет. Русские и зарубежные мастера / Н.В. Ермильченко. – М., 2005. – С. 26-27, 36. – (Энциклопедия живописи для детей).
6. Ефремова Л.А. Крамской Иван Николаевич (1837-1887) // Портреты в русской живописи / Л.А. Ефремова. – М., 2004. – С. 58-61. – (Галерея мировой живописи).
7. Крамской И.Н. (1837-1887) : [картина «Неизвестная»] // Этюды об изобразительном искусстве ; книга для учащихся / М.Алпатов, М. Алленов, А. Баранов. – М., 1994. – С. 148-151.
8. Крамской Иван Николаевич (1837-1887) // 100 великих русских художников / авт.-сост. Ю.А. Астахов. – М., 2008. – С. 250-255.

9. Крамской Иван Николаевич (1837-1887) // История русской живописи. 70-е годы XIX века / Е. Матвеева. – М., 2007. – С. 12-21.
10. Петина Е.Ф. Иван Николаевич Крамской (1837-1887) // Русские художники XVIII- начала XX века. 50 биографий / Е.Ф. Петина. – СПб., 2001. – С. 153-158.
11. Порудоминский В.И. И.Н. Крамской. – М. : Искусство, 1974. – 348 с. : ил. – (Жизнь в искусстве).
12. Самин Д.К. Иван Николаевич Крамской (1837-1887) // Сто великих художников / Д.К. Самин. – М., 2005.- С. 290-294. – (100 великих).

Периодика:

1. Анисов Л.М. Душа живая, русская и религиозная... : [170 лет со дня рождения русского живописца И.Н. Крамского (1837-1887)] // Русский дом. – 2007. – № 6. – С. 28-31.
2. Воротынцева К. Больше, чем передвижник : [художник И. Крамской] // Свой. – 2017. – Июнь. – С. 23-25.
3. Грачева И.В. Портрет творца "Обломова" : [взаимоотношения И.А. Гончарова и художника И.Н. Крамского] // Литература в школе. – 2012. – № 11. – С. 12-14.
4. Опимах И. Русская Джоконда : [картина И. Крамского "Неизвестная"] // Смена. – 2009. – № 3. – С. 60-63.

5. Экштут С. Вторая незнакомка Крамского : [Иван Крамской. Картина "Портрет дочери Софии"] // Родина. – 2017. – № 3. – С. 28-35.
6. Юденкова Т.В. Иван Николаевич Крамской // Преподавание истории в школе. – 2005. – Январь (№ 1). – С. 2-7.

