

# Эдуард Асадов

к 100-летию со дня  
рождения писателя



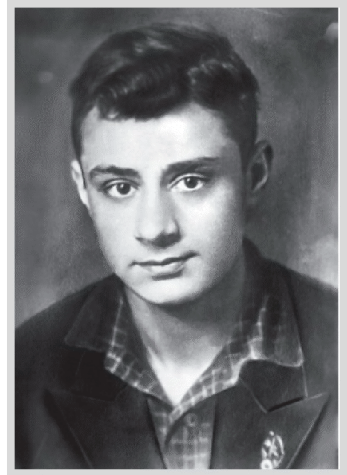
**«СРАЖАЮСЬ,  
ВЕРЮ,  
ЛЮБЛЮ»**



ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ  
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА  
ПРИОКСКОГО РАЙОНА

ЦРБ им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО  
ИНФОРМАЦИОННО-  
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Эдуард Аркадьевич Асадов (1923-2004) – известный советский поэт-лирик, член Союза писателей СССР с 1951 года, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза. Стихи Асадова – сердечные, доходчивые и проникновенные. Они пережили своего автора и остаются актуальными в любое время.



Эдуард Асадов родился в городе Мерв в Туркмении в армянской семье, родители работали учителями. Первые стихи написал в 8 лет и мечтал, что, когда вырастет, непременно станет поэтом.

Школу Асадов заканчивал в Москве в 1941 году и сразу после выпускного бала отправился добровольцем на фронт, как и миллионы его ровесников. Свои эмоции он описал в поэме «Снова в строй», в герое которого нетрудно узнать самого автора:

*Все для Сергея пело и смеялось:  
Деревья, птицы, ширь, голубизна,  
И вдруг, как бомба, словно разорвалось,  
Короткое и страшное: ВОЙНА!..*

За годы войны Асадов прошел путь от наводчика орудия до офицера, командира батареи «катюш». Стихи писал в любую свободную минуту – в эшелоне, в землянке...

В мае 1944 года в боях за Севастополь молодой лейтенант Асадов получил страшное ранение. Вместе с товарищем они

должны были на грузовике доставить снаряды до артиллерийской батареи. Дорога была настолько разрушена, что Асадов вышел и показывал путь водителю, иначе машину унесло бы в яму. И вдруг рядом разорвался снаряд, осколок попал в голову, лицо превратилось в кровавое месиво. С этой тяжелейшей раной он всё же продолжил путь – боеприпасы до солдат были доставлены. И только после этого Асадов потерял сознание – врачи потом не могли понять, как он с такой тяжелейшей черепно-мозговой травмой вообще мог выжить, не то что идти и доставить оружие.

Асадов напишет позже: «... Что было потом? А потом был госпиталь и двадцать шесть суток борьбы между жизнью и смертью. Было плохо, но молодость и жизнь все-таки победили».

*Когда я сгину в вихре грозовом,  
Друзья мои! Вы в смерть мою не верьте.  
Я – ваш поэт! Я воевал со злом  
За ваше счастье пулей и стихом,  
А для поэта не бывает смерти!*

Молодой черноокий красавец превратился в слепого, вместо глаз которого зияла чернота. Не было у поэта и переносицы. В больнице Асадов провел в общей сложности больше полутора лет и перенес 12 операций. Всю жизнь потом носил чёрную маску, снимая только дома.

Позже Асадов откровенно признавался, что его нередко в тот страшный период посещали отчаяние, тоска, безысходность. Но он нашел в себе силы жить.

Ведь слава молодого военного поэта уже давно распространилась по всему Союзу. Его творчество имело необыкновенную популярность в СССР в 60-70-е годы. На его стихах выросло не одно хорошее поколение...

*Все, что смогу, ощупаю руками,  
В бой с мраком вступит память, как боец,  
Я память подновлю дружей глазами,  
Я буду видеть сердцем, наконец!*

Он с отличием оканчивает Литературный институт им. М. Горького в Москве. Его главным наставником, учителем становится Корней Чуковский. Асадова печатают в «Огоньке», сборники расходятся среди благодарных читателей влет. Однако критики за преобладание у него в творчестве лирических тем порой называют Асадова «поэтом для кухарок» – мол, побольше бы гражданской, патриотической тематики. Асадов же продолжает придерживаться своего стиля и не обращает внимания на критиков и завистников, тем более, что у него появилась Муза.

Первой его женой стала красавица Ирина Викторова, актриса Центрального детского театра. Именно она заставила поэта поверить в то, что даже изувеченного, его можно любить. В 1955 году у пары рождается ребенок. Назвали малыша в честь деда – Аркадием. Хотя, надо сказать, настоящее его армянского дедушки – Арташес Григорьевич Асадьянц. Когда они развелись, Эдуард Аркадьевич страдал, что сын не растет с ним рядом.

Вторая жена, актриса Москонцерта Галина Разумовская стала для Асадова не только женой, но и подругой. А еще – его

глазами. Сопровождала мужа всегда, вела его под руку... Научилась водить машину, чтобы у Асадова не было проблем с перемещением. Своей супруге Эдуард Аркадьевич посвятил много стихотворений.

При жизни Асадов был скромным человеком, однако его имя и творчество были всегда известны и популярны среди молодежи, которой поэт адресовал свои произведения. В стихах Асадова есть всё – от сурового драматизма до искреннего смеха:

*И я умею даже там смеяться,  
Где слабый духом выл бы от тоски!*

Книги Асадова прошли испытание временем. Вот уже более пяти десятилетий остаются любимыми и читаемыми в нашей стране и далеко за её пределами.

«Сражаюсь, верую, люблю» – эти слова полностью соответствовали жизни поэта. Было трудно, но он никогда не сдавался и шел вперед. Вся его жизнь – это борьба, поиски и находки. И до конца своих дней он продолжал писать.



Эдуард Асадов – автор 47 книг: «Снежный вечер» (1956), «Солдаты вернулись с войны» (1957), «Во имя большой любви» (1962), «Я люблю навсегда» (1965), «Будьте счастливы, мечтатели» (1966), «Остров романтики» (1969), «Доброта» (1972), «Песня

о бессловесных друзьях» (1974), «Ветра беспокойных лет» (1975), «Созвездие Гончих Псов» (1976), «Годы мужества и любви» (1978), «Компас счастья» (1979), «Именем совести» (1980), «Дым Отечества» (1983), «Сражаюсь, верую, люблю!» (1983), «Высокий долг» (1986), «Судьбы и сердца» (1990), «Зарницы войны» (1995), «Не надо сдаваться, люди» (1997), «Не надо отдавать любимых» (2000), «Не проходите мимо любви. Поэзия и проза» (2000), «Смеяться лучше, чем терзаться. Поэзия и проза» (2001) и другие. Эдуард Асадов писал и прозу (рассказы «Зарницы войны», «Разведчица Саша», повести «Фронтная весна» и «Гоголевский бульвар»). Переводил стихи поэтов Башкирии, Грузии, Калмыкии, Казахстана, Узбекистана.

За мужество и героизм, проявленные в боях, поэт награжден орденом Красной Звезды, орденом Отечественной войны I степени, медалями «За оборону Ленинграда» и «За победу над Германией»; удостоен звания Почетный гражданин Севастополя, на Сапун-горе в музее «Защита и освобождение Севастополя» есть стенд, посвященный Эдуарду Асадову и его творчеству.

А за большой вклад в отечественную литературу поэт награжден двумя орденами «Знак Почета» (1967, 1973), Орденом Дружбы народов (1993), Орденом Почета (1998) и орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2004). 18 ноября 1998 года Указом постоянного Президиума Съезда народных депутатов СССР Эдуарду Асадову было присвоено звание «Герой Советского Союза» с вручением ордена Ленина.

### Произведения Э. А. Асадова из фонда Приокской ЦБС:

- Полное собрание стихотворений в одном томе. – Москва : Эксмо, 2014. –910, [1] с. – (Полное собрание сочинений). – ISBN 978-5-699-61145-4.
- Собрание сочинений : в 3 т. / предисловие С. Баруздина. – Москва : Художественная литература, 1987-1988.
- Ветра беспокойных лет : избранные стихи и поэмы. – Москва : Художественная литература, 1975. – 411, [2] с.
- Высокий долг : стихотворения и поэмы. – Москва : Современник, 1986. – 399 с. : ил..
- Годы мужества и любви : стихи, поэмы. – Москва : Воениздат, 1978. – 326 с. : портр.
- Избранные произведения : в 2 т. – Мосева : Художественная литература, 1981.
- Именем совести : стихи. – Москва : Современник, 1980. – 351 с. – (Библиотека поэзии "Россия").
- \*Когда стихи улыбаются : стихотворения. – Москва : Эксмо, 2008. – 352 с. : ил. – (Золотая серия поэзии). – ISBN 978-5-699-06268-3.
- \*Лирика. – Москва : Эксмо, 2020. – 317, [1] с. – (Всемирная литература. Русская Классика). – ISBN 978-5-04-089373-7.
- Мечта веков : стихотворения / художник М. З. Шлосберг. – Москва : Советская Россия, 1985. – 288 с..
- Созвездие гончих псов. – Москва : Молодая гвардия, 1976. – 224 с.

- Сражаюсь, верую, люблю! : стихотворения и поэмы / вступительная статья С. Баруздина ; художник М. Шлосберг. – Москва : Художественная литература, 1983. – 654, [1] с.
- Стихи о войне / составление, предисловие Л. Мезинова. – Москва : Эксмо, 2010. – 288 с. – ISBN 978-5-699-41386-7.
- Стихи о любви / составитель Л. Мезинов. – Москва : Эксмо, 2008. – 256 с. – ISBN 978-5-699-21360-3.
- Стихотворения. – Москва : Эксмо, 2009. – 480 с. – (Всемирная библиотека поэзии). – Коммент.: с. 446-472. – ISBN 978-5-699-22335-0.
- Судьбы и сердца / вступительная статья С. А. Баруздина. – Москва : Правда, 1990. – 448 с. – ISBN 5-253-00011-9.
- Ты снова придешь ко мне : поэзия и проза : 16+. – Москва : Эксмо, 2003. – 414, [1] с. : ил. – ISBN 5-04-010208-8.
- У любви не бывает разлук : стихотворения / составитель Л. Мезинов. – Москва : Эксмо, 2007. – 384 с. : ил. – ISBN 978-5-699-02691-3.
- \*Что такое счастье : стихотворения. – Москва : Эксмо, 2011. – 416 с. : ил. + ил. на вкл. (8 с.). – (Золотая серия поэзии). – ISBN 978-5-699-16801-9.

\*– имеются более ранние издания.



## А почитать о жизни и творчестве поэта можно в книгах:

- **Быков Д. Л.** Шестидесятники : литературные портреты. – Москва : Молодая гвардия, 2019. – 373, [2] с. : [16] л. ил. – (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 1922). – ISBN 978-5-235-04222-3.
- **Прокушев Ю. Л.** Верность : [Э. Асадов] // Прокушев Ю. Л. И неподкупный голос мой...Поэты России. – Москва, 1989. – С. 214-218.
- **Прокушев Ю. Л.** Остров Романтики : [Э. Асадов] // Прокушев Ю. Л. Время. Поэзия. Критика. – Москва, 1980. – С. 573-578.
- **Стрельбицкий И. С.** Ради вас, люди. – Москва : Советская Россия, 1979. – 96 с.
- **Трифорова Н. М.** Удивительные судьбы : материалы для бесед с читателями среднего и старшего возраста. – Москва : Чистые пруды, 2010. – 32 с. – (Библиотечка "Первого сентября". Библиотека в школе ; Вып. 34). – ISBN 978-5-9667-0710-1.

Составитель: гл. библиограф ИБО Е.Н. Тогузова,  
комп. дизайн И.Г. Зиминной

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ  
БИБЛИОТЕКА им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО**

**603009,**

**г. Нижний Новгород**

**проспект Гагарина, 112**

**(ост. к/т «Электрон»)**

**☎ 8 (831) 465-21-22**

**✉ prioklib@yandex.ru**



**vk** **вконтакте**



**приокбблио.рф**