



Старые
книги
о главном



СОЛДАТ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРОЗЫ

Он истинный российский патриот,
Нелёгкой жизнью доказавший это.
За правду строк любил его народ,
Прозаика, историка, поэта.

Отдав войне всю юность до конца,
Просоленную грозными штормами,
Он прожил жизнь писателя-бойца
С горящими, бесстрашными глазами.

(Л. Зеленский)

Валентин Саввич Пикуль (1928–1990) обладал колоссальными познаниями, и в своем искреннем желании рассказать правду, рассказать о Родине, он был похож на этакий «снаряд» который с треском, болью проламывает немыслимое количество тяжелых препятствий, оставаясь при этом верным себе, храня под сердцем самое главное – любовь к Родине.

Валентин Пикуль написал очень много. В его произведениях особый интерес представляла военно-морская тематика, в том числе и судьба северных конвоев во времена Второй мировой войны, Русско-японская война, события, которые происходили на Сахалине.

Часто обращался он к теме незаслуженно забытых героев, к самой сути патриотического духа, не показного, а настоящего, и делал это глубоко, даже изысканно. Его романы и миниатюры до сих пор трогают сердца читателей. В Советском Союзе Валентин Пикуль был одним из наиболее популярных писателей.

«Летом 1941 года, – считал В. Пикуль, – мы выстояли еще и потому, что нам в удел достался дух наших предков, закаленных в прошлых испытаниях».

Подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне прочно и неразрывно связан с национально-патриотическими традициями, со всей сложной, предельно драматичной, но героически прекрасной историей нашей Родины. Поэтому Валентин Саввич так внимательно изучал прошлое, ибо, по твердому убеждению писателя, сегодня, *«нельзя быть патриотом, не опираясь при этом на богатейшее наследство наших предков. Знание прошлого Отечества делает человека богаче духом, тверже характером и сильнее разумом ... Патриотизм – это страстное до ярости чувство своей огромной Родины, за которую человек готов драться и отдать жизнь ...»*

В основе произведений Валентина Пикуля всегда лежит точно выверенный фактический, документальный материал. И в этом тоже проявилось отношение писателя к истории и исторической прозе. Современного читателя не удовлетворяет уже вольное, беллетризованное переложение прошлого. Его привлекают и убеждают документы, факты, свидетельства современников. *«Я не умею выдумывать – говорил В. Пикуль. – Я могу писать только тогда, когда у меня есть фактический материал, когда досконально проработаны источники».*

За 40 лет литературной деятельности Валентин Пикуль создал **30 романов и повестей**. Писатель был награжден орденами Трудового Красного Знамени в 1978 и 1988 гг., Орденом Дружбы народов, орденом Отечественной войны 2-й степени. Общий тираж книг при жизни писателя (исключая журналы и зарубежные издания) составил примерно 20 млн. экз.

Получаемые за книги деньги автор часто жертвовал на то, что считал нужным: например, Государственную премию РСФСР им. Горького за роман «Крейсера» он передал жителям Армении, пострадавшим от землетрясения 1988 г.; премию Министерства обороны за роман «Из тупика» отдал рижскому госпиталю, где лечились воины-«афганцы»; гонорар за роман «Фаворит» внес в Латвийский фонд мира. Книги Пикуля и сейчас продолжают пользоваться большим спросом и издаются и переиздаются практически ежегодно многотысячными тиражами.

Список книг В. С. Пикуля из фонда Приокской ЦБС

Полное собрание сочинений : в 30 т. – Москва : Свет, 1992.

Собрание сочинений : в 20 т. – Москва : Товарищество русских художников, 1991.

Барбаросса : роман-размышление. – Москва : АСТ, 2010. – 576 с. – (Русская классика).

* **Баязет. Миниатюры.** – Москва : Вече : АСТ, 2009. – 640 с.

* **Битва железных канцлеров** : роман и миниатюры. – Москва : Современник, 1994. – 431 с.

* **Из тупика** : роман в 2 книгах : Кн. 1. Проникновение / составление и комментарии А. И. Пикуль. – Москва : Вече, 2017. – 413 с. – (Полное собрание сочинений).

* **Из тупика** : роман в 2 книгах : Кн. 2. Кровь на снегу / составление и комментарии А. И. Пикуль. – Москва : Вече, 2017. – 413 с. – (Полное собрание сочинений).

* **Каждому свое. Париж на три часа.** – Москва : АСТ : Вече, 2010. – 544 с. – (Русская классика).

* **Каторга** : трагедия былого времени. Миниатюры / составление, комментарии А. И. Пикуль. – Москва : Вече, 2019. – 430 с. – (Полное собрание сочинений).

* **Крейсера. Ступай и не греши. Звезды над болотом** : романы. – Москва : АСТ, 2010. – 512 с. – (Русская классика).

* **Мальчики с бантиками** : повесть. – Москва : АСТ : Астрель, 2010. – 368 с.

* **Моонзунд. Миниатюры / составление, комментарии А. И. Пикуль.** – Москва : Вече : АСТ, 2003. – 512 с.

* **На задворках великой империи. Ступай и не греши. Звезды над болотом** : романы / составление, комментарии А. И. Пикуль. – Москва : Вече, 2012. – 848 с.

Невидимки : романы. – Москва : Современник, 1987. – 525 с. – (Новинки "Современника").

* **Океанский патруль. Кн. 1. Аскольдовцы.** – Москва : Вече : АСТ, 2008. – 608 с.

* **Океанский патруль. Кн. 2. Ветер с океана.** – Москва : Вече : АСТ, 2008. – 608 с.

* **Пером и шпагой. Битва железных канцлеров** : романы. – Москва : АСТ : Вече, 2010. – 736 с. – (Русская классика).

* **Псы господни / составление и комментарии А. И. Пикуль.** – Москва : АСТ : Вече, 2010. – 432 с.

* **Реквием каравану RQ-17** : повесть. Мальчики с бантиками : докум. трагедия. – Москва : Вече : АСТ, 2010. – 592 с.

* **Слово и дело** : роман-хроника времен Анны Иоанновны. Кн. 1. Царица престопадного зраку / составление, комментарии А. И. Пикуль. – Москва : Вече : АСТ, 2003. – 512 с.

* **Слово и дело** : роман-хроника времен Анны Иоанновны. Кн. 2. Мои любезные конфиденцы / составление, комментарии А. И. Пикуль. – Москва : Вече : АСТ, 2003. – 576 с.

* **Тайный советник / составление, комментарии А. И. Пикуль.** – Москва : АСТ, 2010. – 592 с. – (Русская классика).

* **Три возраста Окини-сан** : сентиментальный роман. – Москва : Современник, 1993. – 398 с.

* **Фаворит** : роман : 16+. Кн. 1. Его императрица. – Москва : Вече, 2020. – 509, [2] с.

* **Фаворит** : роман : 16+. Кн. 2. Его Таврида. – Москва : Вече, 2020. – 572, [3] с.

Через тернии – к звездам : исторические миниатюры. – Москва : АСТ : Вече, 2006. – 575 с. + вкл. (16 л.). – (Великая судьба России).

* **Честь имею: Исповедь офицера Российского Генштаба** : роман. – Москва : АСТ : Вече, 2005. – 637, [1] с. – (Великая судьба России).

* – есть более ранние издания.

Здесь перечислены далеко не все произведения В. С. Пикуля, которые доступны читателям в фонде Приокской ЦБС (по причине экономии пространства).

Составитель: гл. библиограф Е.Н. Тогузова